



*La Compagnie du changement*

↙  
**Französisch lernen**

**mit der Theatermethode**

*Vorschlag für Interventionen  
in Ihrer Schule*



# Wer sind wir ?



## ◆ Ein Mitglied von Omniglotti ist ein Omniglott.

Dabei handelt es sich um eine Spezies, die mehrere Sprachen beherrscht oder beherrschen möchte, sich in mehreren Kulturen entwickelt und keine Grenzen kennt, weder geographisch noch mental oder kreativ.

**Wir bieten Französisch-Workshops an für Kinder und Erwachsene** (Muttersprachler oder Nicht-Muttersprachler), die Französisch lernen oder ihre Kenntnisse verbessern möchten. **Wir bieten auch Französisch-Workshops an Schulen, in Unternehmen, Vereinen und für Einzelpersonen.**



## → ◆ Die Omniglotti Methode

Unsere Methode bietet eine **einzigartige Verknüpfung von Techniken zum Erlernen der französischen Sprache mit künstlerischen Theaterkreationen auf hohem Niveau.**

**Die Workshops beinhalten Übungen, die Sprache und Körperbewegung kombinieren, dabei die Energie der Gruppe nutzen und sogar maßgeschneiderte Theaterkreationen in Ihrer Schule ermöglichen.**



Mehr Informationen sind unter [www.omniglotti.art](http://www.omniglotti.art) oder fcb : [Théâtre en français à Munich](#) zu finden.



# Unsere Ziele = Ihre Ziele!

## Sprachziele

- ✓ Konzentrieren Sie sich auf Wortschatz und Grammatik entsprechend den **Lehrplanprioritäten oder kritischen Bereichen** – zum Beispiel der Automatisierung von Verbkonjugationen.
- ✓ Stimulieren Sie die **mündliche Ausdrucksfähigkeit**.
- ✓ Bauen Sie **sprachliches Selbstvertrauen** auf.
- ✓ Geben Sie einen **Motivationsschub**, mehr Zeit in Französisch zu investieren
- ✓ Entdecken Sie die Sprache des **informellen Französisch**, beliebte Ausdrücke von Studenten, usw.

## ✦ *Künstlerische Ziele*

- ✓ Fördern Sie die **Kreativität Ihrer Schüler** und geben Sie ihnen Raum für künstlerischen Ausdruck.
- ✓ Fördern Sie die **Freude am Theater**.
- ✓ Erstellung und Präsentation eines **Theaterstücks auf Französisch**.
- ✓ Entdeckung des **französischsprachigen Theaters**
- ✓

## ✦ *Weitere Ziele*

- ✓ **Erhöhen Sie die Zahl** der Schüler, die Französisch als Sprache im Gymnasium wählen möchten.
- ✓ Lassen Sie uns ein **positives Bild** der französischen Sprache vermitteln
- ✓ Fördern Sie Ihre Lehrtätigkeit mit Hilfe **innovativer Lehrmittel**.

Wir spielen für Sie

## SOS de la planète ERRET!

**Moderne interaktive Theater-  
vorstellung auf hohem künstlerischen  
Niveau zu den Themen ökologische  
Krise und Lebensentscheidungen,  
gestaltet von französischsprachigen  
und internationalen Künstlern.**

**Sprache:** Französisch oder Französisch-  
Deutsch

**Dauer:** 60 Minuten

### Zusammenfassung:

Die Fee Universia, die das Gleichgewicht im Universum aufrechterhält, wird durch ein intergalaktisches SOS vom Naturherrscher des Planeten Erret, Geo Terrus, gerufen. Dort angekommen entdeckt Universia, dass Erret zu einer wahren Müllhalde geworden ist und wilde Tiere sich verstecken müssen, um zu überleben. Ihr wird klar, dass sie sofort handeln muss, um das Schlimmste zu verhindern. Der Zufall schickt ihr einen Jungen, der im Gegensatz zu den Erwartungen an ihn daran glaubt, Gutes für andere tun zu können. Wird es ihm gelingen, seinen Planeten zu retten?

### Das pädagogische Ziel

Dank einer fesselnden und **überraschenden  
Geschichte und fünf Charakteren**, die  
entweder Französisch oder Deutsch  
sprechen, können Ihre Schüler mit dieser  
Show ihren Wortschatz erweitern und ihr  
Französischverständnis verbessern.



**Preis: 000 Euro** pro Vorstellung

(Es besteht die Möglichkeit, Ihre Zuschauer in zwei Gruppen aufzuteilen, und das Stück zweimal hintereinander zu spielen)



**WEITERE  
INFORMATIONEN  
AUF DER WEBSITE  
www.omniglotti.art**



# Beispiele unserer Workshops **Omniglotti**

## “Déclic”

(1 Doppelstunde)

**Dauer :** 2 x 45 Minuten

### **Ziel:**

Führen Sie **Theaterübungen** durch, die sich auf die **Entwicklung der französischen Sprache** konzentrieren (Grammatik, Wortschatz, Konjugationen usw.).

## « Les Sketchistes »

(2,5 halbe Tage)

**Dauer :** 6 x 90 Minuten (mit den Schülern) + 4 x 45 Minuten (umschreiben ohne Schüler)

### **Ziel :**

- ✓ Inszenierung eines Theaterszene.
- ✓ Präsentation im Unterricht.

## “Les CréActeurs”

(5 halbe Tage)

**Dauer :** 15 x 90 Minuten

### **Objectif :**

- ✓ Mitschreiben der Schüler an einem Theaterstück
- Regie: Inszenierung durch einen Regisseur
- ✓ Präsentieren Sie die Aufführung einem größeren Publikum.
- ✓ Publikum.

Das Projekt variiert je nach Alter und Sprachniveau.



## ◆ Unsere Tarife ◆

2 x 45 Minuten = 200 €

Halber Tag (6 x 45 Min.) = 400 €

\*Maximal 15 Teilnehmer in einer Gruppe

\*\*Die Preise können je nach Projektstandort variieren und beinhalten keine möglichen Unterkunfts- und Transportkosten.

**Kontaktieren Sie uns**

*für ein individuelles Angebot!*

[www.omniglotti.art](http://www.omniglotti.art)



0049 -162 592 89 51  
[info@omniglotti.art](mailto:info@omniglotti.art)

# Ferien-Theater-Workshops auf Französisch/ in München



## Teen's

- **Herbstferien** (3. bis 7. November 2025)
- **Osterferien** (7.-10. April 2026)
- **Sommerferien** (6.-10. Juli 2026)

## Kinder von 7 bis 10 Jahren

- **Winterferien** (15. bis 20. Februar 2026)



Dies ist eine großartige Möglichkeit für Ihre Schüler, spielerisch in die französische Sprache einzutauchen.

Wir können solche Workshops auch speziell für Schüler Ihrer Schule organisieren.



WEITERE  
INFORMATIONEN  
AUF DER WEBSITE  
[www.omniglotti.art](http://www.omniglotti.art)





- ◆ **Tatiana Timkova ist Schauspielerin und spezialisiert sich auf Commedia del Arte bei der Compagnie *Mystère Bouffe* in Frankreich.**

Sie absolvierte eine **Ausbildung in Theaterpädagogik im pädagogischen und sozialen Bereich sowie in der Regie** am Théâtre de l'instant présent. Sie ist zertifizierte Trainerin des Impro 2 Institute **in Paris.**

Seit ihrer Ankunft in München hat sie über **500 Theaterworkshops** auf Französisch für Kinder, Jugendliche und Erwachsene geleitet und **rund 30 Stücke** für Kinder und Jugendliche geschrieben und inszeniert. Tatiana nimmt mit ihrer Theatergruppe „*Kompania Omniglotti München*“ an renommierten Jugendtheaterfestivals teil.

Hier einige Kunden:

- Europäische Schule München • Lycée Jean-Renoir München • Ludwigs-Gymnasium
- Werner-von-Siemens-Gymnasium in Regensburg...

→ ◆ *Sie reden über uns . . .*

*« Ich kenne Tatiana Timkova seit fast 3 Jahren. Ich kenne ihr Engagement und ihre Leidenschaft für die französische Sprache, junge Menschen und das Theater. Ich habe sie bei der Arbeit gesehen und weiß, dass sie mit Leib und Seele bei ihren Projekten mitarbeitet, um Schülern und ihren Lehrern ein unterhaltsames, herausforderndes und motivierendes Erlebnis zu bieten! **Osez le théâtre en français !** »*



Dr. Marie-Laure Canteloube  
Attachée de coopération pour le français  
Attachée für Sprache und Bildung  
Institut français München



Mehr  
Informationen  
sind unter



<https://omniglotti.art/tatiana-timkova/%20zu/%20finden>